

# MORAD

## EURO TOUR 2025

---



Spanischer Rapper vereint Einflüsse aus Drill Rap, Hip-Hop und Afrobeat.  
Streams im zehn-stelligen Bereich, auf Youtube knapp zwei Milliarden Views.  
Live am 10.02.25 in der Inselpark Arena, Hamburg.

Spätestens seit seinem Nummer-1-Hit „Pelele“ [2021] ist Morad aus den spanischen Singlecharts nicht mehr wegzudenken und längst ein weltweit gefeierter Star. Nach einer erfolgreichen Tournee 2023 kommt der Rapper endlich wieder live nach Deutschland zurück.

Kollaborationen mit GIMS („SEYA“, 2022), DELLAFUENTE („Manos Rotas“, 2023) und Baby Gang („Casablanca“, 2021) reihen sich neben „Pelele“ und „Se Grita“ [2023] mit neunstelligen Streamingzahlen in die Top-Tracks des Künstlers. 2021 und 2022 wurde Morad bei den Premios Odeón Awards als „Best Urban Revelation“ [2021] und „Best Urban Artist“ [2022] nominiert, während sein Debütalbum „M.D.L.R.“ 2021 eine Nominierung als „Best Urban Album“ bekam. Sein kontinuierliches Auftreten in einem Adidas-Sportanzug führte 2022 zu einer Zusammenarbeit mit Adidas, die gemeinsam mit ihm ein Limited-Edition-Fußballtrikot entwarfen. Morads aktuelles Album „Reinsertado“ [2023] verfehlte die Nummer-1-Position der spanischen Albumcharts nur knapp und landete auf Platz 2. Mit fast zwei Milliarden Views auf YouTube, zehnstelligen Streamingzahlen und mehreren Millionen Social-Media-Followern begeistert Morads moderner Sound zwischen Drill Rap, Hip-Hop und Afrobeat die Welt.

Morad El Khattouti El Hormi wuchs in der katalanischen Provinz Barcelona als Kind marokkanischer Eltern auf. Bereits im Alter von 14 Jahren nahm er erste Songs mit seinem Smartphone auf und tauschte diese Aufnahmen mit Freunden über WhatsApp. Es dauerte jedoch bis zu seinem 18. Lebensjahr, bis er erstmalig ein Tonstudio betrat. 2018 erschien „Non son de calle“, der erste Track seiner Karriere. Sein Debütalbum „M.D.L.R.“ – eine Abkürzung von Mec De La Rue, was als „Junge von der Straße“ übersetzt werden kann – folgte 2019. Neben dem Titeltrack wurden „La Calle y Su Clase“ und „Cuidadito“ zu den erfolgreichsten Songs des Albums, das Morad vor allem in Spanien große Aufmerksamkeit bescherte und ihn zu einem der erfolgreichsten iberischen Drill-Rap-Artists werden ließ.

Die im Oktober 2019 veröffentlichte Single „Aguantando“ markierte mit Rang 78 den erstmaligen Einzug in die spanischen Singlecharts. 2020 erschien die EP „M.D.L.R. 2.0“ gefolgt von „Capítulo 1“ [2021] – einer Kollabo-EP mit Beny Jr. und K y b, die Morad 2021 erstmalig in die spanischen Albumcharts brachte, wo die EP den sechsten Platz

erreichte. Insbesondere der balladeske Track „Sigue“ wurde zu einem großen Erfolg und zählt mittlerweile mehr als 280 Mio. Spotify-Streams und 173 Mio. Views auf YouTube. Im Mai 2023 folgte mit „Reinsertado“ Morads zweites Album, das den zweiten Platz der spanischen Albumcharts belegte. Ebenfalls 2023 erschien „ZIZOU“ als gemeinsame EP mit DELLAFUENTE. Der darauf enthaltene Track „Manos Rotas“ erreichte den ersten Platz der spanischen Single-Charts. Anfang August 2024 veröffentlichte Morad seine aktuelle Single „Comprendo“.



Seine Single „Lo Que Tiene“ ist eine erneute Kollaboration mit Beny Jr. und Rvfv und exponiert sich mit mehr als 91 Mio. Streams auf Spotify als aktueller Top-Track des Rappers, der seine Fans mit einem modernen Hip-Hop Sound und subtilen Funk- sowie Latin-Einflüssen begeistert.

Tickets: 040 413 22 60 // [kj.de](http://kj.de) // [tickets@kj.de](mailto:tickets@kj.de)