

MAVERICK SABRE

LIVE 2025



Rap-Sensation aus England mit neuem Album „Burn TThe Right Things Down“

Am 19.02.25 im KENT Club

Maverick Sabre ist ein Rapper und Singer-Songwriter, der mit Songs wie „Slow Down“ und „Carry Me Home“ weltweite Erfolge feiert. Seit er vor einem Jahrzehnt begann Musik zu veröffentlichen, hat Maverick Sabre nur ein Ziel: Alben zu schaffen, die den Menschen so nahe wie möglich gehen.

Geboren in London, zog Mav im Alter von vier Jahren nach Irland und verbrachte seine prägenden Jahre in Wexford, bevor er als Siebzehnjähriger nach London zurückkehrte. Er wuchs auf mit einer reichhaltigen musikalischen Kost aus Blues, Folk und Country, die ihm sein Vater vererbt hatte und entwickelte schon früh eine anhaltende Leidenschaft für die Musik. Diese Liebe wuchs, als er als junger Teenager in die irische Hip-Hop-Szene eintauchte und schnell als MC und Produzent Anerkennung fand, indem er während seiner gesamten Jugendzeit Beats kreierte. Im Laufe der Jahre entwickelte sich sein Sound zu einer unverwechselbaren Mischung aus verschiedenen Einflüssen, wobei er sich von Vorreitern wie The Stone Roses, den Beatles, Tupac, Cymande, 9th Wonder, DJ Premier und Nas inspirieren ließ. Mit seinem Markenzeichen, dem sanften Gesang, ist er seinem Ziel treu geblieben und zum Synonym für ehrliches, gefühlvolles Songwriting geworden. Während er sich darauf vorbereitete, sein fünftes Album „Burn The Right Things Down“ zu veröffentlichen, verkörperte Maverick Sabre die Einstellung, dass es keine Zeit zu verlieren gibt.

Die Inspiration für „Burn The Right Things Down“ entstand gegen Ende des Jahres 2023, als Maverick Sabre ein dringendes Bedürfnis nach Veränderung verspürte. Er beschloss, sich aus London zurückzuziehen und sich auf die Entwicklung von Musik zu konzentrieren, die seiner Vision entsprach. Er verinnerlichte die Idee, dass das Morgen nicht garantiert ist und kanalisierte diese Denkweise in seinen kreativen Prozess. Das Album entfaltet sich in zwei unterschiedlichen Welten: die eine wird durch Schwarz-Weiß-Bilder dargestellt, in denen Mav sich mit der rauen Wirklichkeit auseinandersetzt, die andere ist lebendig und farbenfroh und fängt eine traumhafte, psychedelische Atmosphäre ein, die sich im Album-Artwork und in den Videos widerspiegelt. Musikalisch ist das Album eine Kombination verschiedener Genres und Einflüsse, die diese unterschiedlichen Klänge zu einer zusammenhängenden Geschichte verwebt. Während der Entstehung des Albums tauchte Mav in bestimmte Genres und Alben ein und spielte oft Filme ohne Dialoge oder alte Schwarz-Weiß-

Projektionsfilme ab, manchmal zusammen mit seiner Band, um sich inspirieren zu lassen. Die visuelle Seite des Projekts basiert auf Schwarz-Weiß-Hip-Hop-Videos aus den frühen 90er Jahren und den Werken von Regisseuren wie Andrei Tarkovsky, Roy Andersson und Ingmar Bergman. Mav setzt seine Stimme als Instrument ein – durch Echos, Projektionen und Heulen – und stößt damit in neue Bereiche vor. Das Album fängt ein starkes Ethos von Dringlichkeit, Freiheit und Selbstdarstellung ein.



Mit 13 Tracks wagt sich Mav in experimentellere Gefilde. Der Wechsel von einem Major-Label zu einem Team, „dem ich mein Leben anvertraue“, markierte ein neues Kapitel in seiner Kreativität, die sich in seinem neuen Album zeigt.

Tickets: 040 413 22 60 // kj.de // tickets@kj.de